

Dit jaar zien we alles door een gele bril

Stonden magazines of Instagram-pagina's vorig jaar nog vol rozetinten, dan kleuren die nu allemaal warm-geel. Het geel van een eierdooier, een bananenschil of honing, al noemen ze het met een duur woord "Generation Z Yellow". "Die kleur is voor de Instagramgeneratie een middel om wel nog op te vallen." **SILKE REMMERY**

"Millennial pink" valt van zijn snoepzeur wolke. Terwijl het vorig jaar nog alomtegenwoordig was op catwalks, in interieurs en op sociale media, duikt op die plekken nu vooral geel op. Internationale modebladen als *Vogue* en *Elle* leren hun lezers "how to wear the generation Z yellow", de voorbije catwalks van onder andere Calvin Klein, Balenciaga en Valentino kleurden lichtoker en celebrities op de rode loper verschenen in de meest bombastische kanariegele galajurk. Met Beyoncé op kop. Modegoeroes vorderen de zangeres op tot dé pionier van de kleur, omdat ze in haar videoclip *Hold Up* verschijnt in een okergele jurk.

Dat geel is een natuurlijke evolutie op millennial pink, schrijft de New Yorkse modeblog Man Repeller, die trouwens de naam Generation Z Yellow heeft geïntroduceerd. "Het heeft nog altijd de aantrekkelijke zachtheid van het roze, maar is niet zo kinderlijk. Het is zowel nostalgisch als modern."

Meer likes met outfit

Maar dat zo'n opvallende kleur het lieflijke roze opvolgt, bewijst ook een nood aan pit: het springt in het oog. "Het staat bovendien voor hoop, optimisme en geluk", zegt directeur Leatrice Eiseman van het Pantone Color Institute, een trendbureau met hoog aanzien. "Die kenmerken representeren waar de generatie jongeren naar op zoek is: hoop voor de toekomst."

Het geel dat nu zo populair is,

heet dan ook niet toevallig Generation Z Yellow en niet gewoon bananengeel of eigeelgeel. De naam verwijst daarmee naar de generatie Z, geboren tussen 1995 en 2010. En daar is een goede reden voor, zegt kleurexpert Hilde Francq, die elk half jaar voorspelt welke kleuren trendy zullen zijn. "Generatie Z is heel actief op sociale media en is ondergedompeld in de digitale beeldcultuur, waarin geel nog een middel is om op te vallen. Een gele outfit valt op in de Instagram-tijdlijn en zal daarom misschien meer likes krijgen." En zo zal de trend zich uitbreiden. Ook naar

twintigplussers, voorspelt Francq. "Hoe meer de kleur zal opduiken, hoe meer we er gewoon aan worden. Het geel zal niet enkel door generatie Z gedragen worden, evengoed door ouderen." Hoewel, eerst nog zien hoe flatterend zo'n knalgele trui oogt.

■ Rihanna pronkte met haar Oscar de la Renta.

■ Kylie Jenner is nooit bang om op te vallen, dus de gele hype is haar op het lijf geschreven.

■ Pionier Beyoncé in videoclip 'Hold Up', waar ze in het okergeel verschijnt.

■ Niet alleen vrouwen springen op de gele kar, ook Liam Gallagher doet mee.

■ Blake Lively (r.) en Gigi Hadid (l.) stralen in hun gele outfit.

Treinreiziger bedreigt 'luide medepassagiers' met pistool

Een 21-jarige student uit Kortrijk, Yassier K.A., moest zich gisteren op de correctionele rechtbank van Kortrijk verantwoorden omdat hij op een trein met een pistool had staan zwaaien.

Hij vond dat er te veel lawaai was op de trein. De in Spanje geboren jongeman ergerde zich zo erg dat hij een pistool uit zijn rugzak haalde en ermee begon te zwaaien. Ondertussen riep hij naar de passagiers dat ze stil moesten zijn. Het wapen bleek een luchtdrukpistool te zijn. In de rugzak van de twintiger werd ook nog een knipmes gevonden. Volgens zijn advocaat was K.A. in die periode onder invloed van drugs, een probleem waar hij zich nu voor laat begeleiden. (kvo)

Andrei Lugovski zal weer kunnen zingen



Goed nieuws over Andrei Lugovski (35, foto), de zanger wiens toestand lange tijd kritiek is geweest nadat hij door een onbekende vergiftigd werd. "Zijn stem is gelukkig niet aangetast. Hij zal nog kunnen zingen", vertelt zijn zus Alina.

Het is nu drie maanden geleden dat Andrei naar het ziekenhuis werd vervoerd. Daar werd pas dagen later vastgesteld hoe het kwam dat hij plots zo aftakelde. De politie onderzoekt de zaak. "Het dringt maar geleidelijk tot Andrei door wat hem is overkomen", zegt Alina. "Zijn revalidatie zal nog lang duren. Voorlopig sukelt hij onder meer met zijn zicht: hij ziet slechts vaag, met één oog." (rdc)

Moeder kan niet meer getuigen op proces Carnavalsmoord

Op het proces tegen Fabrice Amant (43), de man die drie jaar geleden op het Aalsters carnaval zijn vrouw Sophie D'Hondt (38) met een hamer doodsloeg, heeft zijn schoonmoeder gisteren niet kunnen komen getuigen. De vrouw is in februari tijdens het proces overleden, nadat ze herviel aan kanker. "Maar haar dood is deels ook aan de stress te wijten", zei haar echtgenoot, die kort het woord kreeg van de voorzitter.

Een gerechtssychiater vertelde gisteren dat Amant een narcistische persoonlijkheid heeft. (cel)